



СЛУЖУ ЗАКОНУ

№ 3 (117) март 2023

Основана в 2003 году

Наследие

**Взрастить в человеке
человека...**

с. 4, 5

НОКС

Неделя курсантской науки

с. 6, 7

Актуальная история

**«Донбасс – это не
случайный район...»**

с. 10, 11



Актуальные проблемы административного права обсудили на международном уровне

В Университете 31 марта состоялась с использованием видеоконференцсвязи VII Международная научно-практическая конференция «Актуальные вопросы применения норм административного права (Кореневские чтения)», посвященная памяти доктора юридических наук, профессора, заслуженного деятеля науки Российской Федерации, заслуженного работника МВД СССР Алексея Прокофьевича Коренева.

Отдавая дань глубокого уважения А.П. Кореневу, первый заместитель начальника Московского университета МВД России имени В.Я. Кикотя генерал-

майор полиции О.В. Зиборов отметил огромную значимость научного наследия ведущего ученого. Олег Валентинович подчеркнул, что выделенные А.П. Кореневым основные направления исследований в области административного права актуальны и по сей день.

В мероприятии приняли участие руководство Московского университета МВД России имени В.Я. Кикотя, Договорно-правового департамента МВД России, Бюро по координации борьбы с организованной преступностью и иными опасными видами преступлений на территории государств – участников

Содружества Независимых Государств, Следственного комитета Российской Федерации, сотрудники правоохранительных органов Республики Беларусь, Азербайджанской Республики, Республики Армения, Киргизской Республики, Республики Узбекистан, Республики Таджикистан, профессорско-преподавательский состав, адъюнкты Московского университета МВД России имени В.Я. Кикотя, ведущие ученые образовательных и научных организаций Министерства внутренних дел, Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.



С приветственным словом выступили заместитель начальника Договорно-правового департамента МВД России генерал-майор внутренней службы Д.А. Газизов; директор Института государства и права Российской академии наук А.Н. Савенков; заместитель Директора Бюро по координации борьбы с организованной преступностью и иными опасными видами преступлений на территории государств – участников Содружества Независимых Государств от МВД Республики Беларусь полковник милиции С.Н. Колонтаев.

Среди гостей форума, ведущих ученых-административистов, немало учеников Алексея Прокофьевича, развивающих в своей деятельности основы, заложенные А.П. Корневым, представля-

ющие теоретическую и практическую значимость в современных правовых реалиях. Выступающими отмечалось, что Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях остается одним из наиболее часто подвергающихся внесению изменений и дополнений, что повышает значимость научных изысканий и разработок в данной области.

Неподдельный интерес вызвал доклад «Актуальные вопросы разрабатываемого проекта Процессуального кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях», подготовленный А.Г. Авдейко, начальником Договорно-правового департамента МВД России, заслуженным юристом Российской Федерации и Д.А. Газизовым, за-

местителем начальника Договорно-правового департамента МВД России, кандидатом юридических наук, доцентом, затронувшими животрепещущие проблемы, в ряду которых неоднозначные вопросы разграничения правонарушений, уголовного проступка, преступления; дискуссионные положения проекта Процессуального кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях и многие другие. Оживленную дискуссию вызвало выступление заместителя начальника Всероссийского института повышения квалификации сотрудников МВД России М.В. Костеникова «Некоторые проблемы норм административного права в контексте учения А.П. Коренева о нормах административного права».





Начальник кафедры административного права Московского университета МВД России имени В.Я. Кикотя, доктор юридических наук, доцент Ю.И. Попугаев вовлек участников встречи в совместное обсуждение острых вопросов докладом «Научная школа профессора А.П. Коренева и основные компоненты ее развития в XXI веке».

В ходе работы форума своими размышлениями о профилактике правонарушений и деликтологии поделился А.П. Шергин, главный научный сотрудник Всероссийского научно-исследовательского института МВД России, профессор кафедры административного права Московского университета МВД России имени В.Я. Кикотя, доктор юридических наук, профессор, заслуженный деятель науки Российской Федерации, почетный член Российской академии юридических наук, стоявший у истоков

создания научной школы «Административная юрисдикция», принимавший участие в разработке кодекса РСФСР об административной ответственности, которая впервые была осуществлена в рамках научной школы; в консультировании проектов КоАП всех союзных республик; в разработке Концепции административно-деликтного права, его основных институтов; Концепции административной политики Российской Федерации; в составе рабочих групп в подготовке проектов закона России «О милиции» 1991 г. и других. Анатолий Павлович отметил важность профилактики правонарушений как основы правопорядка, повышающей эффективность охраны основных прав и свобод граждан.

В рамках научного диспута также были рассмотрены наиболее актуальные теоретические и практические вопросы: современные возможности

воплощения идей А.П. Коренева по кодификации административно-правовых норм; формы и методы деятельности органов внутренних дел по предупреждению правонарушений: инновационные подходы; о необходимости научной проработки отдельных институтов прохождения службы в правоохранительных органах в целях подготовки проекта Федерального закона «О правоохранительной службе»; правовое и социальное значение срока давности привлечения к административной ответственности; охрана общественного порядка в крупном мегаполисе: современные тенденции совершенствования форм и методов; профилактический потенциал уголовно-правового запрета нанесения побоев с административной преюдицией и другие.

*Вероника Клементьева
Фото Олега Горлова*



Взрастить в человеке человека...

Педагогика – первое и высшее из искусств, потому что она стремится к выражению совершенства не на полотне, не в мраморе, а в самой природе человека...

Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях...

Главное в современной педагогике – это воспитание духовной стороны человека.

К.Д. Ушинский

«Человек как предмет воспитания...» Так назывался фундаментальный труд великого педагога Константина Дмитриевича Ушинского, 200-летие которого профессиональное сообщество и российское общество в целом отметили 3 марта. Это же название носила и приуроченная к юбилею основоположника русской педагогической науки Всероссийская конференция, которая прошла в институте психологии служебной деятельности Университета 23 марта.

Открывая пленарное заседание, заместитель начальника Университета, доктор юридических наук, профессор генерал-майор полиции Карим Кадырович ГАСАНОВ напомнил аудитории, что Указом Президента России 2023 год объявлен Годом педагога и наставника. Это знак признания особого статуса педагога – в том числе тех, кто занимается воспитательной работой, выполняет наставническую деятельность. «Президентом утверждены основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Их защита позволит нам и нашим потомкам сохранить нашу идентичность. Настоящей проверкой на прочность нашего общества стало проведение СВО на Украине. С первых дней ее проведения курсанты, слушатели, сотрудники Университета всем сердцем поддержали наших солдат-защитников, а также



жителей освобождаемых территорий. Курсантами нашего вуза направлены на фронт более тысячи писем со словами поддержки. По инициативе личного состава детям Донбасса были собраны новогодние подарки. В течение последних шести месяцев организован оздоровительный отдых детей сотрудников органов внутренних дел новых регионов в оздоровительных учреждениях МВД России. Сопровождение детей обеспечивают сотрудники нашего Университета. Личным составом Университета подготовлены сотни окопных свечей, которые уже переданы нашим защитникам на фронт... Сегодня большой отряд сотрудников внутренних дел России, в том числе и сотрудники Университета, находятся на территории новых регионов, выполняя ответственную задачу руководства МВД России, которая напрямую связана с темой нашей конференции...»

Ведущий конференции – начальник кафедры педагогики учебно-научного

с научными достижениями своего времени, психологические основы дидактики в теории обучения. Он дал ценнейшие указания, как надо развивать активное внимание детей, воспитывать сознательную память, закреплять в памяти учащихся учебный материал путем повторения, которое является органической частью процесса обучения. По сей день все идеи его учения актуальны, они привлекают внимание прогрессивных учителей всего мира...»

Лейтмотивом конференции Олег Юрьевич назвал тезис о том, что современная Россия как никогда остро нуждается в подобных Ушинскому педагогах, которые «смогут взрастить в человеке человека – и только потом специалиста...»

Для выступления с докладами зарегистрировались около 20 человек. В ходе пленарного заседания были освещены различные стороны обозначенной темы. Начальник кафедры психологии, педагогики и организации работы с кадرا-



● Миссия года

комплекса психологии служебной деятельности Университета, кандидат педагогических наук, доцент Олег Юрьевич АНАНЬИН также подчеркнул: «Миссия этого года – признание особого статуса педагогических работников, в том числе выполняющих наставническую деятельность. Мероприятия года педагога и наставника направлены на повышение престижа профессии учителя, преподавателя. Это совсем не случайно. Мы отмечаем 200-летие одного из основателей российской педагогики – Константина Дмитриевича Ушинского. Этот выдающийся ученый достоин такого определения как никто иной. Историческая заслуга Ушинского заключается в том, что он заложил, в соответствии



Неделя курсантской науки

● Форум

С 13 по 17 марта в Университете с использованием видеоконференцсвязи проходила XVII Всероссийская научно-практическая конференция для курсантов и слушателей нашего вуза, а также учащихся других образовательных организаций с общей темой – «Правопорядок в России: проблемы совершенствования». В рамках форума работали 22 секции, на которых всесторонне обсуждались наиболее актуальные вопросы деятельности органов внутренних дел.

Традиционно в состав оргкомитета этих конференций входят представители научного общества курсантов и слушателей (НОКС). Докладчиками здесь выступают только курсанты и слушатели. Ведут заседания в качестве президиума секций руководители кафедр и сотрудники практических подразделений органов внутренних дел.

В пятидневном научном марафоне приняли участие практически все вузы системы МВД, ведущие юридические вузы России. Всего более тысячи человек. Желавших выступить было много, и конечно, подняться на трибуну конференции удалось далеко не всем. Но активное общение в ходе заседаний, возможность задавать вопросы докладчикам, полемизировать с ними сами по себе увлекали и обучали. По итогам форума будет опубликован сборник, куда войдут статьи победителей в секциях.

Кибербатлы и киберриски



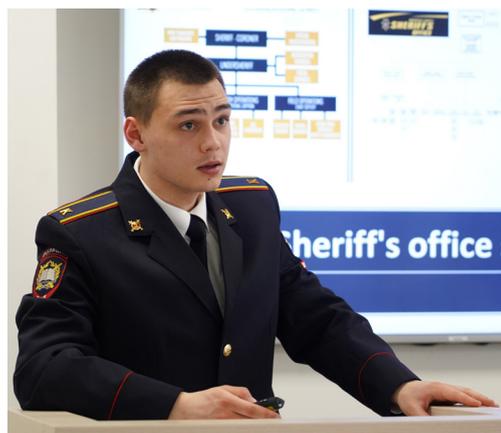
На секции «Проблемы цифровой деятельности в правоохранительной деятельности» один из докладов особо оживил аудиторию и президиум. По тому, как торжественно среагировала на это одна из женщин в преподавательском ряду, стало ясно, что это научный руководитель успешно выступившей курсантки. Нина Владимировна ЗАДОХИНА, доцент кафедры информатики и математики, кандидат педагогических наук полковник полиции, охотно согласилась поделиться впечатлениями от работы секции и конференции в целом.

– Ребята в этом году очень активно приняли участие в конференции. Это радует. Но все труднее находить темы с «изюминкой», чтобы индивидуальность проглядывала. Под разными названиями одно и то же звучит. Повсюду искусственный интеллект, кибербитлы, кибербатлы... Гуманитарные кафедры берут все эти кибер из актива нашей кафедры. Университет живет под эгидой борьбы с киберпреступностью и внедрения систем искусственного интеллекта. А вот какие риски сопряжены с использованием искусственного ин-

теллекта – об этом пока мало задумываются. А рисков очень много.

– Ваша подопечная, второкурсница «следователского» факультета Ариадна Кузьминых, явно такую «изюминку» отыскала.

– Да, у нее тема была отличная от многих других. Интрига вот в чем. Она подняла тему уголовной ответственности



за преступления, совершенные интеллектуальными информационными системами. В принципе, саму систему нельзя же наказывать. Предмет неодушевленный. У правоведов нет единого подхода, до сих пор это вопрос острых дискуссий. Был приведен пример: машина-беспилотник

Tesla совершила ДТП, в результате которого погиб человек. Машина так запрограммирована, что, встретив препятствие, она сбрасывает скорость. Но она не сбросила скорость. И кто же в данном случае несет уголовную ответственность, кто должен по закону отвечать за это убийство по неосторожности? Ариадна высказала точку зрения, что виноват тот служащий, который выдал сертификат на это изделие, допустил его к эксплуатации. Хотя и изготовитель, и реализатор продукта, и владелец продукта – в принципе, все могут быть виновны. Изделие может быть исправным, но неправильно использоваться. В общем, это дискуссионный вопрос.

– Оригинальность и актуальность оценены, выступление признано лучшим в данной секции. Будете и дальше развивать эту тему?

– Да, Ариадна хочет написать научно-исследовательскую работу. Пока это был только доклад, в котором высказано предложение: прежде чем допускать интеллектуальную систему, эксплуатация которой сопряжена с риском для здоровья и жизни людей, надо тысячу раз ее проверить. Хотя создать идеальную систему все равно невозможно. А многочисленные проверки будут тормозить развитие новых технологий.

– Тема рисков и сомнений возникла и в вопросах к докладчикам. На одной из секций даже прозвучал такой вопрос: «А умному оперу с его человеческим интеллектом что остается – застрелиться, что ли?..»

– В том-то и дело. Можно внедрить все, что угодно. А кто будет нести ответственность? Ни выговора, ни наказания, ничего. Тем более, что системы искусственного интеллекта способны к самообучению, а они ведь могут самообучиться и в нежелательном направлении. Поэтому все это не так радужно, как рисуется в фантазиях энтузиастов этого направления.



– Какие еще темы, затронутые в докладах, можно считать заделом на хорошее исследование?

– Вопросы социальной инженерии. Методы психологического воздействия на кибержертву... У другой моей подопечной, третьекурсницы института психологии, была интересная тема: психологический портрет киберпреступника и его прогностическая роль в планировании оперативно-разыскных действий. Проанализировав литературу и сделав исследование, она пришла к выводу, что есть начинающие киберпреступники,

есть устойчивые, есть продвинутые. Начинающие – они повсеместно. Если ты скачиваешь нелегальное программное обеспечение без права доступа, бесплатно, то это уже является начальным этапом киберпреступности, нарушением авторских прав...

Много докладов было посвящено борьбе с киберпреступностью, распознаванию образов. Были темы общие, были частные. Вот как раз частные, в которых рассматривался более узкий круг проблем, это гораздо интереснее.

– Какие выводы были сделаны на кафедре по итогам конференции?

– Мы отметили, во-первых, положительную тенденцию к тому, что у курсантов есть мотивация, и не просто внешняя, ради похвалы, поощрения, а внутренняя. Было видно, что самим докладчикам интересно. Наша кафедра объективно подходит к выбору призеров, мы заранее не определяем потенциальных победителей, награждаем по факту...

– Что именно вдохновляет курсантов на участие в научных конференциях?

– Во-первых, общение на основе актуальных тем. Курсанты задают докладчику вопросы. У докладчика при этом, кроме всего прочего, самооценка повышается. Он понимает, что не ерундой занимается, а хоть маленький шагочек в научном направлении делает. Это касается не только конференции, но научной работы курсантов вообще. Мы на кафедре в ранг обязательной повинности это не возводим. Говорим: или пишете, если вас это увлекает, а мы поможем, или не беритесь. Главное – заинтересовать обучающихся. И судя по количеству желающих писать научную работу, думаю, мы достаточно успешны в этом направлении.

Ирина Кирьянова
Фото Олега Горлова

«Доверяйте тому, кто ищет истину...»

В истории, как ни в какой другой науке, в поисках истины (насколько это вообще возможно) любят опираться на цитаты как при обосновании своих и чужих мнений, так и при рассказе о любых событиях. С цитат и начну.

Выдающийся советско-российский ученый Г.З. Иоффе признавался, что в познании прошлого невозможно «поставить точку» и «подвести черту», потому что «...историческая наука – это вечный, никогда не прекращающийся спор, так как предмет ее – безбрежный океан жизни, тайны сотен миллионов людских душ. Кто из историков возьмет на себя право сказать: “Я понял их” и загасить свечу на пути к ускользающей истине? Как писал французский писатель Андре Жид: “Доверяйте тому, кто ищет истину, а не тому, кто ее уже нашел”».

Известный голландский философ и теоретик истории Ф.Р. Анкерсмит видит задачу современной исторической

науки так: «Дикое, жадное и безудержное копание в прошлом, вдохновленное желанием обнаружить реальность прошлого и восстановить ее с позиций науки, не является более задачей историка. Мы бы добились большего успеха более внимательным исследованием результатов полутора сотен лет копания в прошлом, чаще спрашивая себя, а что все это составляет в целом. Пришло время скорее *подумать* о прошлом, чем *исследовать* его».

Замечательный отечественный историк В.В. Бабашкин, выражая солидарность с этим высказыванием Анкерсмита, предусмотрительно добавляет: «Хотя, наверное, нет ничего плохого в том, чтобы и исследовать, и думать».

Пожалуй, с последним пожеланием уже и не поспоришь. Заседание секции кафедры истории государства и права «Историческое и историко-правовое осмысление проблем возникновения и развития права и государства» ста-

ло важной попыткой наших курсантов и исследовать, и подумать, и поспорить о нашем прошлом – на самые разные, порой неожиданные, темы. Благо, что прошлое у нас – и это особенно заметно на подобных мероприятиях – нередко оказывается не менее непредсказуемым, чем будущее.

Не стану выделять отдельные выступления, чтобы не обидеть остальных, их было много – ярких, интересных, запоминающихся... Уделить даже по строчке каждому в рамках газетной реплики нереально. Еще больше выступлений, по объективным причинам, просто не успели прозвучать, они остались заочными – ведь в программе было заявлено 97 (почти сто!) подготовившихся курсантов и слушателей. И это представляется сегодня очень важным – равнодушие к прошлому, к тому, что уже было, позволяет надеяться на будущее, на то, что оно будет. Спасибо всем участникам, их научным руководителям и организаторам!

Павел Петрович Марченя,
заместитель начальника кафедры
истории государства и права
Университета

Личность в истории

Исследуем, думаем, спорим

В общении проходят все дни наши, но искусно общаться – удел немногих, однако ж, не только тех, кто талант к сему Искусству имеет, а тех, кто сии мудрые законы знает и с пользою их применяет.

Михаил Ломоносов

Диспут-клуб. Рождение

Работа с документами в Государственном архиве Российской Федерации позволила увидеть, что такая форма обсуждения вопросов, как дискуссия повсеместно присутствовала в жизни советского общества. Обсуждение проблемных вопросов с разных точек зрения называлось *диспутом*. Кроме того, такая форма практиковалась и среди советских милиционеров. Известно, что обязательное проведение этой работы («дискуссий», «диспутов») было закреплено решением I Всероссийского съезда работников милиции, секцией политпросветработы. Пример из Приказа милиции республики № 260 от 22 июня 1922 года: «5. Дискуссионный листок. Нужно уловить, о чем говорят и спорят милиционеры и устроить диспут между сторонниками различных взглядов. Важно поднять вопрос, приучить к критической мысли и защищать свое мнение, показать, что правильная исходная точка зрения – ключ к решению спорных вопросов. Конечно, необходимо соблюдать такт, чтобы не разжигать страсти, уметь вовремя поставить большие вопросы и таким образом побудить интерес в массе и дать верное разрешение вопроса...»

В минувшем учебном году кафедра истории государства и права Университета провела ряд интеллектуальных дискуссий по проблемным темам, и эта работа была признана инновацией. В современных условиях накопленный предыдущими поколениями опыт вновь становится востребованным и с использованием современных технических средств приобретает новые черты.

По инициативе курсантов, прежде всего международно-правового факультета, родилась идея о создании при кафедральном научном кружке «Палладиум» дискуссионного клуба, целью которого является обучение ребят аргументировано отстаивать свою точку зрения, приобретение ими навыков публичных выступлений, разностороннего подхода

к обсуждению вопросов и ухода от сложившихся стереотипов мышления.

В состав клуба вошли представители 1–3 курсов МПФ, ИПСОПР, ФПСОПП, ФПСПООП. Всего 24 человека.

Заседания клуба решено проводить один раз в два месяца. Тематика для первого года работы выбрана по историческим персоналиям. Перед участниками ставится задача попытаться более объективно взглянуть на указанные исторические личности, деятельность которых далеко неоднозначно воспринимается как современниками, так и потомками и является предметом многочисленных дискуссий. Для подготовки к дискуссии предлагается прочитать и осмыслить научные монографии из серии «Жизнь замечательных людей», подготовить соответствующую аргументацию по резолюциям. Сложность



и многоплановость такой работы требует усердия, времени и кропотливого труда. Конечно, курсантам, в силу их занятости, не так просто это сделать, но мы надеемся на понимание и поддержку со стороны руководства факультетов и университета.

Герой или «душитель»?

Первый межфакультетский интеллектуальный диспут состоялся 2 марта и был посвящен Александру Христофоровичу Бенкендорфу. Личность известная, яркая и неоднозначная. Боевой генерал, герой Отечественной войны 1812 года,

● Новый формат

Георгиевский кавалер, освободитель Голландии от наполеоновского господства, ближайший соратник императора Николая I, член Государственного совета и Комитета министров, создатель государственного механизма борьбы с коррупцией и казнокрадством.

Тема звучала так: «А.Х. Бенкендорф: герой Отечества или “душитель свободы”?»

Даже его современники расходились в оценках. Чувство благодарности к нему испытывали декабристы Волконский, Штейнгель, Басаргин, Корнилович, Лорер, А.Н. Муравьев. Высокопоставленные чиновники, чье положение позволяло им говорить о государственных деятелях нелицеприятно, при всем своем критическом настрое не забывали благосклонных эпитетов. Сенатор К.И. Фишер отмечал, что Бенкендорф: «Образованный человек, доброго сердца, благородного характера, неустрашимый». М.А. Корф передавал впечатление «французского туриста» 1842 года: «Черты графа Бенкендорфа носят отпечаток истинного добросердечия и самой благородной души», а от себя добавлял: «Он пользовался общей популярностью благодаря своему добродушию». Даже в воспоминаниях А.И. Герцена, мягко говоря, не любившего Бенкендорфа, звучало – шеф жандармов хоть и «обманчиво», но «добрый человек». А.Ф. Львов, долгие годы служивший старшим адъютантом в корпусе жандармов, признавался (и делом доказывал), что искренне привязан к своему начальнику благодаря «отличным качествам благородной души Бенкендорфа». Он утверждал, что Александр Христофорович «храбр, умен, в общении прост и прям... с подчиненными хорош, но вспыльчив».

Но в то же время... Искатель приключений Чарльз Хеннигсен, «размышлявший» о России в 1846 году (когда Бенкендорфа уже не было в живых), писал: «Император Николай безоговорочно передал графу Бенкендорфу абсолютную власть над всеми своими подданными, среди которых, мы должны это помнить, и вся императорская семья! Каждый в империи обязан безоговорочно повиноваться повелениям этого визиря, как если бы они исходили из уст самого императора... Он может захватить любого подданного в телегу или кибитку без объяснения причин, без от-



ветов на вопросы, почему он взят, куда его повезут, когда он вернется. Семья, слуги – все должны хранить осторожное молчание; они и не осмелятся спросить, что случилось...» Ходили разные истории и анекдоты о деспотической России, которые за границей выплескивались на страницы печати. Английский путешественник пересказывал историю, услышанную им якобы от шведского посла: «Этот господин однажды встретил на улице графа Бенкендорфа и между делом спросил его, не слышал он чего-нибудь об одном шведе, недавно прибывшем в Петербург. “Имени его я не помню, – сказал посол, – но выглядит он так-то...” Шеф полиции сказал, что не знает, но наведет справки. И вот недели через три они снова встречаются и Бенкендорф “радует” посла: “Бонжур! Взяли мы вашего шведа. Сидит голубчик!”...» И подобных историй немало.

Сам Бенкендорф в одном из писем попытался объяснить смысл своей деятельности в мирное время: «Лишь бы была польза, а я во всем утешусь, потому что моя единственная цель – благо, но трудно действовать... Пока только окажется возможным, я оберегу императора от каких бы то ни было неприятностей...» О России он говорил так: «прошедшее России было блестяще; ее настоящее более чем великолепно, а что касается будущего, то оно превосходит все, что может представить себе самое смелое воображение...»

Кем же все-таки был Бенкендорф?

Каждый тур диспута начинался с жеребьевки, в зависимости от которой команда принимала позицию «утверждения» или «опровержения», после чего на экран выводилась одна из резолюций:

- Бенкендорф – баловень судьбы;
- Бенкендорф – организатор расправы над декабристами;

– Бенкендорф – друг императора, но не империи;

– Бенкендорф – великий цензор;

– Бенкендорф был предан цивилизованной Европе, а не варварской России.



В течение 5 минут команды готовили свои ответы. Судейский корпус был представлен профессорско-преподавательским составом кафедры ИГиП.

Во втором туре с резолюцией: «Бенкендорф – великий цензор» победили представители ИПСОПР, что позволило им выйти в финал и подтвердить свое лидерство по итогам всего мероприятия. Команда поразила судей глубокими знаниями художественных произведений, цитатами из личной переписки Бенкендорфа и А.С. Пушкина, примерами из высказываний современников.

Все команды приняли активное участие в обсуждении деятельности четвертой экспедиции Собственного его императорского величества канцелярии; пытались разобраться, как А.Ф. Бенкендорф, будучи правой рукой Николая I, отрицательно относившегося к вольнодумным поэтам и писателям, реализовывал задачи по цензурованию литературных произведений, признанных впоследствии русской классикой...

У всех участников диспута была возможность задавать командам вопросы по их фабуле. Жюри высоко оценило вопрос курсанта международно-правового факультета Павла Юрченко: «Если Бенкендорф до того, как возглавил 3-е отделение, считал разведывательные методы французского правительства *грязным макиавеллизмом*, то как можно объяснить изменения его взглядов на способы ведения разведывательной работы, если 3-е отделение под его руководством имело агентов по всей Европе?»

Исход дискуссии во многом зависел от уровня подготовленности игроков, защищавших то или иное мнение. Всех превзошла в этом смысле команда ИПСОПР, показавшая высокий класс игры. В итоге все сошлись на том, что Бенкендорф – герой своего времени, человек, который искренне был предан

императору, искренне любил свою страну, в интересах которой он действовал.

Ближайшие планы

В апреле планируется проведение дискуссии на тему: «М.М. Сперанский: великий реформатор или предатель интересов России?»

Финальное заседание текущего учебного года должно собрать представителей из образовательных организаций силовых ведомств и правоохранительных структур, а также по итогам годовой работы выявить курсантов, готовых достойно представить родной университет на межведомственном уровне.

*Елена Владимировна Мельник,
доцент кафедры ИГиП,
кандидат юридических наук, доцент;
Дарья Олеговна Ефременко,
преподаватель кафедры ИГиП,
руководитель научного кружка
«Палладиум»,
кандидат юридических наук*

«Донбасс – это не случайный район...»

●Связь времен

* * *

В Государственном центральном музее современной истории России открылась выставка «Донбасс – Россия: история и современность», подготовленная при поддержке Российского исторического общества и Президентского фонда культурных инициатив. Экспозиция раскрывает политическое, экономическое и культурное значение Донбасса в истории России с середины XIX века по настоящее время. Тема более чем актуальная, информация более чем необходимая для понимания сути ныне происходящих в этом регионе событий.

21 марта выставку посетила группа курсантов факультета подготовки сотрудников полиции для подразделений по охране общественного порядка Университета.

Вспомнить всё

В тот же вечер, по свежим следам, ребята поделились впечатлениями от экскурсии, которые, по их признанию, превзошли все ожидания. Они узнали много такого, о чем и не подозревали. Даже старшие поколения за 30 лет «заграничного» существования этой территории многое в нашей общей исто-

экспонатов из собрания Государственного центрального музея современной истории России, ведущих архивов и музеев нашей страны, в том числе музеев Донецкой народной республики и Луганской Народной Республики, рассказывают о том, как благодаря всей России в XIX–XX веках был освоен и стремительно развивался индустриаль-

ный Донецкий бассейн, как во время Великой Отечественной войны граждане СССР, представители разных народов, воевали на Донецкой и Луганской земле, освобождая регион от нацистских захватчиков, как всей страной после войны поднимали из руин этот край...

Чтобы оценить информативность экспозиции, высветим почти наугад некоторые фрагменты выставочного пространства...

Знаете ли вы, что...

... Согласно первой всеобщей переписи населения Российской империи в 1897 году численность и национальный состав Донбасса были следующими:

- русские* – 985887 чел. (86,7 %);
- греки – 48452 чел. (4,2 %);
- немцы – 33774 чел. (3,0 %);
- евреи – 22416 чел. (2 %);
- татары – 15992 чел. (1,4 %);
- остальные – 29840 чел. (2,7 %).

Всего на Донбассе проживали 1136361 чел.

*В Российской империи малороссы и белорусы считались частью триединого русского народа.

... Рост городов в Донбассе в конце XIX – начале XX веков связан с развитием горнодобывающей промышленности и массовым притоком населения; на заработки и за лучшей долей сюда устремились десятки тысяч переселенцев из регионов России и Малороссии, из зарубежных стран.

Возле железнодорожных узлов и промышленных предприятий выросли фабрично-заводские поселки – Краматорск, Константиновка, Харцызск, Иловайск, Амвросиевка, Дебальцево и другие. Некоторые из них – Юзовка, Мариуполь, Горловка, Макеевка – со временем получили статус промышленных городов. Благодарные горняки называли свои города именами основателей солидных предприятий. Так в Донбассе появились топонимы в честь инженера и геолога П.Н. Горлова (Горловка), инженера путей сообщения, промышленника Ф.Е. Енакиева (Енакиеве), предпринимателя, промышленника и мецената А.К. Алчевского (Алчевск), известного геолога, почвовед и минеролога профессора Санкт-Петербургского университета В.В. Докучаева (Докучаевск), валлийского инженера-металлурга Дж.Дж. Юза (Юзовка, затем Сталин, Сталино, ныне Донецк)...

* * *

... В начале XX века Донбасс превратился в один из самых процветающих регионов Российской империи. Памятники индустриальной архитектуры, общественные здания (в числе которых театры, музеи, библиотеки, учебные заведения) нередко создавались лучшими зодчими той поры, такими как В.А. Нильсен и Ф.О. Шехтель, применявшими в проектировании и строительстве самые современные инженерные достижения.

На средства предпринимателей Донбасса в эти годы открывались начальные школы и гимназии, реальные и коммерческие училища, строились больницы. В сфере образования особенно выделялось открытое в Горловке в 1878 году Горное училище им. С.С. Полякова – первое в Донбассе техническое учебное заведение.

Для многих литераторов, людей искусства Донбасс стал источником вдохновения. Это А.С. Серафимович, А.И. Куприн, В.В. Вересаев, И.А. Бунин, К.Г. Паустовский, А.П. Чехов, С.Н. Сергеев-Ценский... Уроженцами



рии подзабыли, а уж молодежь в значительной своей части и вовсе утратила ощущение и осознание родства с ней.

Оказывается, мало восстановить территориальную целостность. Приходится восстанавливать и память.

На выставке – с использованием новейших технологий – представлены подлинные документы и другие материальные свидетельства неразрывной связи Донбасса и России. Более 300



Донбасса были выдающийся писатель, этнограф, лексикограф, собиратель фольклора В.И. Даль, всемирно известный художник А.И. Куинджи...

В 1888 году Донбасс посетил Д.И. Менделеев. Вот его оценка потенциала этой земли: «Один Донецкий бассейн в состоянии отопить углем, оковать железом, засыпать содою всю Западную Европу...»

... Сразу после Октябрьской революции в Петрограде 16 ноября орган власти Донецко-Криворожской области – исполком местных советов – принял официальную резолюцию: «Развернуть широкую агитацию за то, чтобы оставить весь Донецко-Криворожский бассейн с Харьковом в составе Российской Республики и отнести эту территорию к особой, единой самоуправляемой области».

Пленум Облисполкома отверг III Универсал Центральной Рады, заявившей претензии на Донецкий и Криворожский бассейн, и потребовал проведения референдума по вопросу самоопределения края.

8 февраля 1918 года на территории Донецкого и Криворожского бассейна была провозглашена Донецко-Криворожская Советская Республика (ДКСР) в составе РСФСР.

«Донбасс – это не случайный район, а это – район, без которого социали-

стическое строительство останется простым добрым пожеланием...» Из речи В.И. Ленина на XI съезде РКП (б), 1922 г.

10 сентября 1947 года. Учреждение Дня шахтера.

24–30 октября 1947 года. Судебный процесс в г. Сталино (Донецк) над нацистскими военными преступниками, совершавшими злодеяния на территории Донбасса в 1941–1943 годах.

1965 год. Создание Донецкого научного центра Академии наук УССР.

1976 год. Население Донецкой области превысило 5 млн. жителей.

25 апреля 1986 года. Авария на Чернобыльской АЭС. Участие шахтеров Донбасса в ликвидации последствий катастрофы.

18–26 июля 1989 года. Забастовка шахтеров в Донбассе. Нарастание социального напряжения.

1 декабря 1991 года. Всеукраинский референдум о независимости Украины...

... Особый раздел выставки посвящен событиям 2014–2022 годов. Здесь показаны предметы, собранные межмузейной рабочей группой, специально созданной министерством культуры Российской Федерации для сбора артефактов на территориях проведения СВО...

Многое прояснилось

Новой информации было так много, говорят первокурсники-первопроходцы, что после одной экскурсии собрать мысли и четко изложить увиденное и понятое сложно. Но они попытались.

Курсант 1 «У» курса ФПСРПОП, 222 уч. взвода Дарья КОВАЛЕВА:

– В нынешних обстоятельствах каждый должен знать историю вопроса, чтобы понимать, что, как и для чего. Нам рассказали, как проходила индустриализация, какой размах имело стахановское движение, с каким энтузиазмом люди восстанавливали города, инфраструктуру после Великой Отечественной войны... Говорили

про великих деятелей культуры, которые были уроженцами Донбасса или работали там...

И все-таки больше всего впечатлила экспозиция, посвященная событиям, которые происходят на Донбассе, на Украине сейчас. Вещи, привезенные с мест события: детские игрушки, оружие, боеприпасы... У каждого такого экспоната своя история.

Понравились интерактивные экспозиции. Можно было включить видео на мониторе, послушать, например, речь В.В. Путина во время референдума, посмотреть исторические документальные фильмы... Наши ребята были в восторге. И другим рекомендуем посетить эту выставку. Считаю, что это необходимо.

Курсант 1 «У» курса ФПСРПОП, 223 уч. взвода Владимир ПАСЫНКОВ:

– Выставка помогла лучше разобраться в проблеме, которая сейчас всех нас касается как никогда. Помогла раскрыть многие детали, которых я не знал. Интересна сама история возникновения Донбасса, Донецка. Много говорилось про значение Донбасса для России, про события революции в тех краях.

Для себя я понял значимость нынешней военной операции для России. Нам рассказали про начало конфликта, его развитие. Раньше я не углублялся в эту тему, а вот в ходе этой экскурсии многое для себя прояснил.

Запомнились экспонаты, привезенные с поля боя. Оружие, обмундирование НАТО. Долго рассматривал.

Самое большое впечатление произвело именно то, насколько много я узнал для себя нового.

Евгения Равильевна АБЫЗОВА, куратор учебного взвода, доцент кафедры уголовного права, кандидат юридических наук, подполковник полиции:

– Подобные просветительские походы в музеи очень нужны, тем более, первокурсникам. Такие выставки, передающие исторические знания в форме увлекательного, информационно насыщенного погружения в актуальную тему, очень ценны. Я считаю, такие мероприятия надо проводить не только в рамках кураторских часов, а в свободное время ездить с ребятами на такие выставки. Со своими детьми тоже специально на эту выставку съезжу. Мы – педагоги, родители – должны прививать своим воспитанникам интерес к истории своей страны, это необходимо для понимания первопричин и хода событий.

Елизавета Разумова



История о чести

● Из первых уст

20 марта в Университете состоялась творческая встреча курсантов и слушателей нашего вуза с актером, сценаристом, драматургом, режиссером и продюсером Игорем Сергеевичем КОПЫЛОВЫМ, создателем художественного фильма «Небо».

Зал был полон. С учетом также «укомплектованного» балкона, можно констатировать: около 800 человек собрались здесь, чтобы услышать из первых уст, как рождалась картина о героях нашего времени – военных летчиках, выполнявших воинский долг в Сирии.

Предваряя выступление режиссера, начальник управления по работе с личным составом полковник полиции Виталий Юрьевич Савицкий в своем вступительном слове передал общее настроение аудитории и зрительской массы как таковой – в отношении отечественного кинематографа: «Изголодались по достойным фильмам о достойных людях... Пришло время опять сказать всему миру, кто мы есть на самом деле...»

«Патриотизм бывает разный, – продолжил тему профессор кафедры философии Виталий Юрьевич Бельский. – Бывает чиновничий. А бывает, когда жизнь заставляет сделать выбор: на какой ты стороне. Вот этот фильм как раз показывает выбор человека в погонах между Добром и Злом, и что понимать под Добром, а что – под Злом. Сегодня этот выбор надо сделать не только России и Украине, но и всему миру. Такие фильмы, как «Небо» как раз дают основу тем, кто хочет быть на стороне Добра... В этом зале собрались правильные ребята. Говорят, молодое поколение такое, сякое... А оно такое, какая страна... Более того. Сегодня оно лучше, чем старшие поколения. Потому что, во-первых, се-

годня условия настолько обострены, что уже нет многих иллюзий; и во-вторых, потому что это поколение уже реально попадет в такие условия, когда надо будет Родину защищать... От России сегодня зависит, будет ли мир на земле или нет. Сирия явилась лакмусовой бумажкой, где наши военные проявили лучшие качества русского духа... А фильм «Небо» попал в ряд таких шедевров, как «В бой идут одни старики»...»

Создатели фильма встали на точку зрения офицера, который в 1990-е годы выбрал служение Родине, и когда, много лет спустя, уже формально мог бы отойти от участия в боевых действиях, он выбрал иное, сказав: «Как же я ребятам в глаза буду смотреть...»

С этого – с людских глаз (для «настройки общения») – гость и начал свое выступление. «Вы выбрали непростую профессию – обратился он к курсантам. – К вам будут приходить за помощью, за правдой, за справедливостью люди. Они будут смотреть вам в глаза...»

И уже затем, в долгом режиссерском монологе, Игорь Сергеевич поведал историю о том, как рождался фильм.

Фильм рассказывает об экипаже российского Су-24, который был подбит

турецким "Фантомом" в небе Сирии. Штурмана-оператора Константина Мурахтина удалось спасти, а командира Олега Пешкова террористы расстреляли еще в воздухе, снимая его смерть на видео. История облетела весь мир и поражала своей жестокостью. Вся Россия тогда переживала эту трагедию.

Олег Пешков был начальником учебного отдела. Преподавал летное военное искусство молодым летчикам. Его не внесли в первый список тех, кто отправлялся в Сирию. А он сказал: «Когда они вернутся, как же я в глаза им буду смотреть?..» Фраза подлинная.



Министерство обороны, которое помогало снять фильм, поставило одно, но важное условие: все должно быть как в жизни.

Было 72 съемочных дня. Десять из них – в Сирии.

Первый сценарий опирался на подлинные факты биографий героев. И артистов искали по принципу внешнего сходства. Однако вскоре поняли, что и сценарная история, и актерские пробы – все не то.

Изменили фамилии героев, перетасовали факты биографий, артистов подобрали, схожих с героями не внешне, а внутренне.

Что хотелось передать в первую очередь? Есть подвиг, который, как вспышка, таков поступок Александра Матросова. А бывает, что вся жизнь человека, от принятия присяги, – подвиг верности данной присяге. Такова жизнь Олега Пешкова.

Посоветовались и с консультантами Министерства обороны, и с родственниками. Решили: это будет собирательный образ российского офицера...

Потом рецензенты напишут: «В лихие 90-е у курсантов Сошникова и Муравьева был выбор: податься в бизнес (или криминал, что тогда было одно и то же) – или идти защищать Родину. Если бы они выбрали первый, то не было бы этого фильма. Да и России, как независимого государства, тоже...»

Ирина Кирьянова
Фото Олега Горлова





С верой в Победу

В то время как российские военнослужащие приближают Победу на линии боевого соприкосновения, в тылу их поддерживает вся страна. Население делает все возможное, чтобы хоть как-то помочь своей армии. Проводится сбор средств, продуктов, медикаментов, одежды, дети отправляют рисунки, поэты пишут патриотические стихи, певцы в составе агитбригад поднимают боевой дух бойцов.

Личный состав Московского областного филиала Университета тоже не остается в стороне.

22 февраля из Филиала в 4-ю гвардейскую орден Ленина Краснознаменную Кантемировскую танковую дивизию имени Ю. Андропова, или в/ч 19612, отправилась посылка для военнослужащих, принимающих участие в специальной военной операции. В посылке – два тепловизора и сигареты. Товары приобретались на средства, собранные личным составом Филиала.

«При закупке мы руководствовались списком самых необходимых на фронте вещей, который предоставило нам руководство военной части, – рассказала заместитель начальника Филиала по работе с личным составом пол-

ковник полиции Елена Владимировна Авдеева. – К посылке мы приложили рисунки курсантов и письмо, в котором поблагодарили военнослужащих за их работу, выразили уважение, поддержку и желание сделать их сложный быт немного комфортнее. И, конечно, поздравили с Днем защитника Отечества...»

К слову сказать, это уже вторая посылка для военнослужащих дивизии. Первая была отправлена в канун новогодних праздников. Она содержала все самое необходимое: носки шерстяные, полушерстяные и хлопчатобумажные, теплые перчатки и стельки, влажные полотенца и салфетки, сигареты, спички, зажигалки, шоколадные плитки...

7 марта офицеры Филиала поздравили жен и детей военнослужащих дивизии, погибших в ходе специальной военной операции на Украине с Международным женским днем. Женщинам они вручили цветы и подарки, детям – конфеты.

6 и 7 марта в рамках акции «Дети России – детям Донбасса», организованной группой Депутатов Государственной Думы России, Московский областной

• Как вся страна

филиал Университета принял группу из 60 детей из Донецкой Народной Республики. Елена Владимировна Авдеева провела для ребят небольшую экскурсию по территории Филиала, показала, как живут и где учатся курсанты; сотрудники Центра кинологической службы рассказали о том, как тренируют служебных собак и даже разрешили погладить щенков, а хранитель фондов Музея Филиала Сергей Николаевич Громов поведал об истории российской полиции и советской милиции. После экскурсии дети получили сладкие подарки.

Война, к сожалению, продолжается, но мы верим в наших военнослужащих и нашу Победу!

Татьяна Позднякова



Большие игры

В Тверском филиале Университета состоялся спортивный праздник.

Лучшая пропаганда здорового образа жизни – это занятия физкультурой и спортом. И, пожалуй, ничто так не сближает, как совместные праздники и развлечения. 24 марта в спортивном зале Тверского филиала для личного

состава состоялся спортивный праздник «Большие игры», посвященный Дню образования Филиала. На старт вышли 4 сборные команды: «Страйк», «Быстрые кеды», «Победа» и «Позитив».

Программа соревнований была довольно насыщенной и состояла из нескольких эстафет. Командам были пред-

• Не службой единой

ложены очень непростые конкурсы с бегом, прыжками и ползанием, где нужно было проявить скорость и сообразительность. Все этапы этого увлекательного соревнования проходили в напряженной борьбе. Болельщики и зрители следили за ходом событий и очень переживали...

1-е место заняла команда «Страйк», 2-е – «Быстрые кеды», 3-е поделили команды «Победа» и «Позитив».

А в общем все смогли почувствовать себя единой большой спортивной семьей! Праздник получился захватывающим и забавным, оставил массу положительных эмоций и впечатлений. На спортивной площадке царили смех, шум и веселье.

Подобные мероприятия позволяют воспитывать понимание ценности активного образа жизни, потребность быть здоровым, сильным; дают возможность продемонстрировать спортивные качества – ловкость, быстроту, силу и выносливость, воспитывают чувство соперничества и умение побеждать.

Екатерина Старченко,
инспектор управления по работе
с личным составом



Свет мой, зеркальце, скажи...

Увидеть отражение себя и окружающего нас реального мира в волшебных водах театральных фантазий – очень увлекательно, полезно, а иногда просто жизненно необходимо, утверждает автор этого неслучайного размышления по поводу Международного дня театра.

«Скоро не останется ничего: ни театра, ни кино! Будет одно сплошное телевидение!» – так говорил один герой в небезызвестном художественном фильме, вышедшем в свет полвека назад. К счастью, прогноз не сбился. В XXI веке нашлось место и для театра, и для кино, и для телевидения. У каждого из них свои цели и своя аудитория.

27 марта весь мир отмечает Международный день театра. Театр зародился еще в Древней Греции и дожил до XXI века. И не просто дожил, а продолжает вызывать постоянный интерес у зрителя, собирает полные залы. В чем же загадка и магия театра, позволяющие ему успешно конкурировать с кино и телевидением?

В бешеном ритме ежедневных бытовых хлопот и забот, суеты и погруженности в мир электронных гаджетов многие видят в театре возможность отвлечься от повседневных проблем. Дом, учеба, работа... И такой бег по кругу изо дня в день... Подобный ритм может вызывать стресс даже у самых стойких. Театр – идеальный способ сменить картинку жизни и понаблюдать за жизнью иной, на сцене. Что немаловажно, это не отнимет много времени. Да и требования к дресс-коду сейчас не такие строгие, как раньше. А стоимость билета, если это не какая-то долгожданная премьера, вполне бюджетная для разового мероприятия.

Кроме того, театр может стать отличным подспорьем для людей, не любящих читать классическую литературу или не располагающих временем для этого. Театральная постановка – идеальное решение. Благодаря им можно приобщиться к творениям мировой культуры, понять базовые послылы авторов без чтения многотомных произведений.

Театральное искусство объединяет сразу несколько других видов – литературу, живопись, музыку, хореографию, архитектуру. Это ненавязчивое культурное воспитание, расширение словарного запаса, обогащение эмоциональной сферы. Удивительный многогранный синтез – это еще один плюс в пользу театра.

Доказанный факт: после спектакля зрители ощущают бодрость, прилив сил и эмоциональный подъем благодаря живой энергетике. В голову начинают приходить небанальные идеи, которые раньше могли показаться невероятными. Так что театр – это еще и источник вдохновения.

Если вы хотите провести досуг с семьей и оторвать ребенка от гаджетов, посещение театра – идеальный вариант. Естественно, надо ориентироваться на тематику и возраст. Театр – это отличная школа чувств, во время спектакля дети учатся сопереживать, отличать правду от лжи, добро от зла. Они развивают внимательность, наблюдательность, умение видеть незначительные детали, которые впоследствии сыграют свою роль.

Чтобы оставаться актуальным и интересным, современный театр идет в ногу со временем: ставит экспериментальные спектакли, придумывает необычные акции, например, «Театр.Го», благодаря которой зрители могут приобрести билеты на спектакли со скидкой, или «Ночь театров», которая включает открытые показы, мастер-классы, экскурсии за кулисы.



● Личный взгляд

Так за что же мы так любим театр? Что заставляет нас периодически посещать царство Мельпомены и Талии и окунаться в эту удивительную завораживающую атмосферу театрального действия?

В первую очередь, духовное развитие. Театр нужен, чтоб увидеть себя со стороны, увидеть какие-то проблемы, которые возникают у нас в обычной жизни и которые мы, может, и не замечаем. Наблюдая за персонажами, невольно начинаешь ассоциировать себя с кем-то из них, размышляя, как бы поступил на его месте в определенной ситуации.

Любям нужно зеркало, чтоб увидеть какие-то недостатки и в дальнейшем их исправлять, и таким зеркалом, на мой взгляд, является театр.

Татьяна Позднякова

● Поздравляем!

Второе рождение

В Тверском филиале прошло праздничное мероприятие, посвященное Дню образования Тверского филиала

Приказом МВД России от 30 декабря 2015 года № 1253 с 1 апреля 2016 года Тверской филиал Университета восстановил свою работу.

30 марта состоялось праздничное мероприятие, посвященное Дню образования ТФ. Начальник Филиала полковник полиции Алексей Александрович Демидов выразил слова благодарности профессорско-преподавательскому и командному составу, ветеранам за добросовестный труд и ответственное исполнение должностных обязанностей.

На праздничном концерте, подготовленном творческим коллективом Филиала, звучали лирические и патристические песни, но основной темой концертной программы были, конечно же, песни о любви к России, Филиалу. Праздничная программа прошла на одном дыхании и подарила зрителям море положительных эмоций.

Прошел еще один год, перевернулась очередная страница летописи...

Что ж, пусть нелегок путь

и где-то каменист,

Но, подводя итог прошедших буден,

Мы словно начинаем новый лист,

Как новый день, который завтра будет.

Екатерина Старченко,

инспектор управления по работе с личным составом



Как не сойти с ума в американской тюрьме

Эксклюзив. Парадокс. Как говорится – «Не ждали». На нашей сцене – театральный коллектив Федеральной службы исполнения наказаний. Со скромной по оформлению, но большой и серьезной по содержанию постановкой.

С этим спектаклем камерный, но вполне профессиональный ведомственный театр гастролирует по всей стране. 17 марта показ драматического спектакля «Тюремный дневник» по одноименной книге депутата Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации Марии Валерьевны Бутиной состоялся в нашем Университете. В основе сюжета – реальная история из ее жизни, когда она оказалась в американской тюрьме по обвинению в работе иностранным агентом на территории США.

Автор инсценировки, он же режиссер спектакля, – Роман ЗАЛИЕВ, майор внутренней службы, заместитель начальника отдела художественного обеспечения Культурного центра ФСИН России. С увлечением прочитав книгу Марии Бутиной, он нашел ее контакт в соцсетях, она познакомилась с его твореньем, дала добро на постановку. А в итоге стала одной из участниц спектакля. В финале, на 82 минуте полуторачасового действия, реальная героиня истории выходит на сцену. Впрочем, на случай, если Депутат Государственной Думы не имеет возможности сопровождать труппу в гастрольной поездке, есть и альтернативный финал, без участия самой Марии.

Нашей публике повезло. Слушатели и сотрудники Университета смогли пообщаться с депутатом, задать интересные вопросы. Мария Валерьевна по-

благодарила весь коллектив Университета за теплую встречу и пожелала успехов в учебе и службе и добросовестного выполнения служебного долга.



Но сначала был спектакль. Роман Залиев не пытался передать в сценическом действии все перипетии, описанные на шестистах страницах книги. Он взял за основу сюжет о том, как, оказавшись в жуткой и почти безнадежной ситуации, человек сумел не сойти с ума, не потерять лицо, перенести унижения, и голод и холод карцера, и издевательские допросы... – и дожидаться-таки светлого часа освобождения.

Что помогло? Кто помог? Пушкин, старенький томик которого случайно

● Мельпомена в помощь

оказался доступен. Священнослужитель, который простыми и мудрыми наставленьями вселял в узницу мужество и веру. Чехов, которого тот же священник и рекомендовал, и нашел возможность передать в камеру. Теплые дружеские отношения, завязавшиеся с другими обитательницами тюрьмы. И, конечно, помощь и горячая поддержка семьи, друзей и, что, наверное, было самым важным и

решающим, – родной страны.

Актеры смогли передать залу не только пережитый опыт тюремного заключения героини, но и ее стойкость, силу духа, любовь и веру в свою Родину. Кстати, исполнение вовсе не было самодеятельным. Все участники этой небольшой труппы, хоть и являются сотрудниками ФСИН, аттестованными или вольнонаемными, имеют профессиональное театральное образование.

*Ирина Кирьянова
Фото Олега Горлова*



«Серебряный» март

● Итоги

С 3 по 10 марта в Уфе проходил Чемпионат МВД России среди территориальных органов и образовательных организаций по боксу.

В командном первенстве образовательных организаций Университет занял второе место. Победили в турнире спортсмены Санкт-Петербургского университета МВД России.

В личном зачете наши достижения таковы: в весовой категории свыше 92 кг первое место занял капитан полиции Максим Бабанин, второе – лейтенант полиции Марк Петровский; и еще три «серебра» взяли рядовой полиции Владимир Баев (71 кг), рядовой полиции Иван Шишенин (67 кг), рядовой полиции Иван Зиновой (63,5 кг).



Комментарий начальника Спортивного клуба Университета Александра Валерьевича ФИЛАТОВА: «Три года не проводился чемпионат МВД России по боксу. Это не значит, что был простой, спортсменов выступали на других турнирах. Но чемпионат МВД – это же командный вид спорта. И здесь мы готовились к выступлению именно за Университет. Было проведено три сбора на базе Московского областного филиала, хотелось бы передать им большую благодарность за это, практически полтора месяца мы провели там. Двухразовые тренировки, изнурительные, тяжелые... И 23 февраля, и 8 Марта встретили в командировке. Первый в Рузе, второй в Уфе.

Надеюсь, на нас никто не обиделся.

Результат мы показали достойный. Да, не первое место. Проиграли по качеству. Было четыре финала, из которых у нас только один завершился победой – в тяжелой категории. Но там было два наших спортсмена. Чтобы читатели понимали – боя между ними не было. Это наша принципиальная позиция. Они могут боксировать между собой где угодно, но только не в нашей команде. У нас команда – это единое целое. Поэтому там просто разыграли методом лотереи, подброса монетки, и первое место занял Максим. Это нормальная практика. Зачем боксировать, можно травму получить... А три других наших финалиста, к сожалению, проиграли. Бои были близкие, равные, но отдали эти бои не в нашу пользу. Зато есть, к чему стремиться...»

В Тюмени проходил Чемпионат России по лыжным гонкам, в котором приняли участие 80 сильнейших спортсменов со всех регионов страны.

В гонке с раздельным стартом на 15 км свободным стилем в упорной борьбе серебряную медаль завоевал сотрудник Университета старший лейтенант полиции Антон Тимашов, которого отделило лишь 13 секунд от победителя – трехкратного олимпийского чемпиона Александра Большунова.

«Это очень хорошее достижение для Антона. С учетом тех ограничений, которые вводятся в отношении нашей страны на международной арене, все сильнейшие лыжники выступают на внутренних стартах. И то, что Антон завоевал 2-е место (причем, не только в «личке», но и в эстафете) – большое достижение для него. Проиграть только Большунову, который является сейчас лучшим лыжником мира, – это дорогого стоит! Думаю, он застолбил себе место в основе сборной команды

России, и надеюсь, когда все ограничения будут сняты, мы сможем увидеть его защищающим честь нашей страны. Пока он тренируется, он воодушевлен, передал большое спасибо всем, кто смотрел эти гонки (их показывал канал Матч-ТВ в прямом эфире), по его словам, очень много поздравлений пришло...»

С 21 по 23 марта в Москве в спортивном комплексе «Линия спорт» проводились соревнования по мини-футболу в рамках Спартакиады динамовских коллективов образовательных организаций федеральных органов исполнительной власти Российской Федерации, посвященные 100-летию Общества «Динамо».

Сборная команда Университета по мини-футболу заняла второе место.

«Да, 2 место. И мы его именно завоевали. Три года подряд мы выигрывали этот турнир, но на этот раз нас настигла череда травм. Лучший наш игрок, Сергей Орлов, только восстанавливался после травмы и не смог принять участие. И Дмитрий Еремин травмировался перед самым турниром. То есть два основных игрока из первой четверки у нас выпали. Молодые ребята проявили себя достойно, вышли в финал, и в финале проиграли по пенальти. Я был свидетелем всех игр, у нас было тотальное преимущество, соперники, в основном, отбивались, но... за преимущество медалей не дают... Конечно, от нас ждут побед, но постоянно выигрывать невозможно. Закон спорта – всегда найдутся достойные соперники. Есть определенные проблемы, которые мы решим...»

Но есть и золото – да какое! «Прошло две коллегии, МВД и Центрального совета «Динамо», где нам вручили кубки за первые места по итогам 2022-го года. Это приятно. Все чемпионаты, о которых мы говорим, входят в эти две Спартакиады. Это наше командное достижение по итогам года. И мы должны удерживать эту планку...»

Никита Гуров

Свидетельство о регистрации:
№ 77-14724 от 20 февраля 2003 г.

Учредитель:

Московский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации имени В.Я. Кикотя
Адрес учредителя: 117997, г. Москва, ул. Академика Волгина, д. 12

Газета зарегистрирована Министерством Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

Индекс по каталогу Агентства
«Урал-Пресс Округ» – 71464

Подписано в печать: 31 марта 2023 г.

Ответственный за издание: Н.Д. Эриашвили

Главный редактор: А.Н. Осипова
Номер подготовили: Л.С. Антоненко,
В.С. Клементьева, Д.Е. Барикаева,
И.Г. Кирьянова, Т.А. Гридчина

В номере использованы материалы из открытых источников сети Интернет

Тел. +7 (499) 789-67-35
E-mail: sluzhu-zakonu@mail.ru

Электронная версия газеты доступна на официальном сайте Московского университета МВД России имени В.Я. Кикотя



Отпечатано в типографии Московского университета Министерства внутренних дел Российской Федерации имени В.Я. Кикотя
Адрес редакции и типографии: 117997, г. Москва, ул. Академика Волгина, д. 12
Тираж 500 экз. Заказ № 78